

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ
г. МАЙСКОГО»**

РАССМОТРЕНА
на заседании ШМО
учителей филологического
цикла

Протокол от 29.08

№ 1

Руководитель ШМО
Е.Г. Чапская / Е.Г. Чапская/

СОГЛАСОВАНА
Зам. директора по УМР
Е. П. Савельева
« 31 » 08 2017 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом МКОУ «СОШ №3 с
углубленным изучением от-
дельных предметов
г. Майского»
От 31.08.17 № 233 -ОД



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
для 5 класса**

учителя Бжедуговой Фатимы Хатифовны

КБР, г. Майский
2017 - 2018 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Общая характеристика учебного предмета	3-4
3. Место учебного предмета в учебном плане.....	4-5
4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения русского языка.....	5-10
5. Содержание учебного предмета.....	11-15
6. Тематическое планирование по предмету.....	16-43
8. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	45-46

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа по русскому языку для 5-го класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы «Русский язык» под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

В состав УМК входит учебник (Русский язык. 5 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов и др; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2011.), согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ. Программа рассчитана на 175 часов учебного времени (из расчета 5 учебных часов в неделю, 35 учебных недель), в т.ч. количество часов для проведения письменных контрольных работ – 12: из них диктантов – 6, контрольных тестирований – 2, изложений – 2, сочинений – 2. Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы определен учебным планом образовательного учреждения.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного образования, поскольку не только формирует важные практические умения и навыки, но и является важнейшим средством познания других наук, средством развития мышления.

Цель обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

Задачи учебного предмета:

- формировать у учащихся научно-лингвистическое мировоззрение, вооружать их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании), развивать языковой и эстетический идеал, т.е. представления о прекрасном в языке и речи;
- формировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки (в пределах программных требований);
- обучать умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- обучать умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
- воспитывать учащихся средствами данного предмета.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- **развитие и воспитание** школьника, его социализация, развитие интеллектуальных качеств; формирование ценностной ориентации – осознание русского языка как духовной ценности, его значимости в жизни современного общества; формирование любви и уважения к русскому языку, развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- **овладение** русским языком как средством общения в повседневной жизни, учебной деятельности; развитие способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; овладение русским языком как средством получения знаний по другим учебным предметам;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; освоение стилистических ресурсов русского языка, овладение его основными изобразительно-выразительными средствами;
- **формирование способности** опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые и речевые явления и факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; осуществлять информационный поиск, извлекать, преобразовывать необходимую информацию, работать с текстом, производить его информационную переработку;
- **приобретение компетентности** в сфере русского языка и речевого общения;
- **речевая компетентность** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения;
- **языковая (лингвистическая) компетентность** – овладение основами науки о языке, основными умениями и навыками анализа явлений и фактов языка, формирование и совершенствование способности учащихся употреблять слова, их формы и синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать синонимические ресурсы русского языка;
- **социокультурная компетентность** – овладение единицами языка с национально-культурным компонентом значения и русским речевым этикетом. Традиционно приоритетным в школе считается изучение языковых правил (орфография, пунктуация). Вместе с тем в последнее время в методической литературе можно встретить и иной подход к изучению данного предмета. Развитие навыков связной речи во многих методических документах и программах в настоящее время постулируется как ведущее направление.

1.2. Планируемые результаты освоению учебного предмета

К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

речевая деятельность:

аудирование:

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

графика:

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

орфография:

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на

письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Коммуникативные умения, являющиеся основой **метапредметных результатов обучения**:

Восприятие высказываний. Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логические ударения, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

Анализ текста. Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты – описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

Воспроизведение текста. Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинение по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать свое отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.

Совершенствование текста. Находить и исправлять недочеты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.

Предметные результаты обучения:

К концу 5 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- **по фонетике и графике:** выделять в слове звуки характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносит названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарем;
- **по орфоэпии:** правильно произносит: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствовать слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины ; пользоваться орфоэпическим словарем;
- **по лексике и фразеологии:** употреблять слова в соответствии с их лексическим значением известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем;

- **по морфемике и словообразованию:** выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; пользоваться словарем морфемного строения слов;
- **по морфологии:** различать части речи; знать и верно указывать специфические морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения;
- **по орфографии:** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных ; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способами определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания; верно употреблять разделительные ь –ъ, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;
- **по синтаксису:** выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слова; определять предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;
- **по пунктуации:** правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, разделительными союзами *а, и, но*, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

О языке

Значение языка в жизни человека. Высказывания людей о русском языке. Речь как деятельность, как способ общения людей посредством языка. Условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения.

Текст как продукт речевой деятельности; его основные признаки: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план

текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учетом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения фрагментов текста с определенным типовым значением: лицо и его действия, предмет и его признаки, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типовое значение. Схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

Фонетика, орфоэпия, графика

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита.

Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, е, ю, я*. Знакомство со школьным орфоэпическим словарем и его использование.

Письмо. Орфография

Значение письма в жизни общества.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней.

Употребление на письме буквенных сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч, чн, чк, рщ*; разделительные *ь-ь, -тся/-ться* в глаголах.

Не с глаголами.

Использование орфографического словаря.

Слово и его значение. Лексика

Предмет изучения лексики.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа.

Знакомство с толковым словарем.

Слово и его строение. Морфемика

Предмет изучения морфемики. Морфема как часть слова.

Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.

Слово как часть речи. Морфология

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке.

Знаменательные части речи, их основные признаки.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

Культура речи

Правильное произношение терминов, заимствованных слов (твердость и мягкость согласных перед *е*)

Уместное использование этикетных слов и выражений в речи (приветствие, прощание, просьба, благодарность, извинение и т.д.)

Фонетика. Орфоэпия

Лексика. Словообразование. Орфография

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные.

Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, суффиксально-приставочный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание приставок на *з(с)*. Правописание корней *-лож-//-лаг-*; *-рос-//-раст-* (*рац*). Буквы *о-е* после шипящих в корне. Буквы *и-ы* после *ц* в разных частях слов.

Общепотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Культура речи. Точное и уместное употребление в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Текстовая функция лексического повтора.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором однокоренных слов.

Использование орфоэпического, толкового, словообразовательного, грамматико-орфографического словарей.

Синтаксис и пунктуация

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации.

Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания . восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение.

Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым, выраженным существительными в именительном падеже.

Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но, одиночным и*). запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о ССП и СПП. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире при диалоге.

Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Морфология. Орфография

Классификация частей речи русского языка (повторение) (1ч.)

Самостоятельные части речи

Глагол

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив)

Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах. Корни с чередованием *и-е*. их правописание.

Повелительное наклонение; значение, образование, правописание.

Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного склонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ).употребление глаголов в переносном значении.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен существительных.

Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов *-чик_ (-щик_)*, *-ек- (-ик-)*. Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имен сущ.

Род имен сущ. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падеж. Склонение имен сущ. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

Правописание безударных окончаний имен сущ.

Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями.

Имена сущ. в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Твердое и мягкое произношение согласных перед *е* в заимствованных словах (типа *ателье, термин*), правильное ударение в словах (типа *километр, обеспечение, шавель* и др.); терминов русского языка.

Текстовая функция имен сущ. со значением «целое и его части».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен прилагательных.

Разряды имен прилагательных по значению: прил. Качественные, относительные и притяжательные.

Прил. Полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прил. с основой на шипящий.

Степени сравнения имен прил.

Склонение имен прил. Правописание падежных окончаний имен прил.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

3.1. Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	О языке и речи	5ч.
2	Повторение изученного в начальных классах а) Фонетика. Графика. Орфоэпия. б) Письмо. Орфография. в) Лексика. Словообразование. Правописание. г) Морфология. Орфография д) Синтаксис и пунктуация (вводный курс)	7ч. 12ч 5ч. 12ч. 28ч.
3-4	Систематический курс русского языка. Лексика. Словообразование. Правописание.	35ч.
5	Морфология. Правописание. Глагол.	2 ч.
6	Имя существительное.	17ч.
7	Имя прилагательное.	17ч.
8	Повторение изученного	15ч.

3.2. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1	О языке (5 часов) Зачем человеку нужен язык.	1		
2	Что мы знаем о русском языке.	1		
3	Что такое речь.	1		
4-5	Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная	1 1		
6	Звуки и буквы. Алфавит.	1		
7	Что обозначают буквы е, е, ю, я.	1		
8	Фонетический разбор слова.	1		
9-10	Что такое текст. Р/р. Тема текста.	1 1		
11	Р/р. Основная мысль текста.	1		
12	Р/р. сочинение «Памятный день летних каникул»	1		
13	Зачем людям письмо.	1		
14	Орфография. Нужны ли правила?	1		
15	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.	1		
16	Административная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)	1		
17	Орфограммы в корнях слов. Работа над ошибками. Правила обозначения буквами согласных звуков.	1		
18	Сочетание букв жи-ши, ча-ща, чк, чн, нч, нщ, рщ.	1		
19	ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов	1		
20	Разделительные ъ и ь.	1		

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
21	Не с глаголами.	1		
22	Написание –тся, -ться в конце глаголов.	1		
23	Повторение и обобщение по теме «Орфография».	1		
24	Р/Р Разговорная и книжная речь.	1		
25	Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова.	1		
26	Как образуются формы с лова	1		
27	Самостоятельные части речи.	1		
28	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.	1		
29	Служебные части речи.	1		
30	От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.	1		
31	Контрольное тестирование по темам «Строение слова», «Слово как часть речи»	1		
32	Анализ результатов контрольной работы.	1		
33	Р/р. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте	1		
34	Р/р.Абзац как часть текста.	1		
35	Р/р. План текста.	1		
36	Р/р. Сжатие и развёртывание текста.	1		
37	Что изучает фонетика.	1		
38	Звуки гласные и согласные.	1		
39	Слог. Ударение.	1		
40	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных.	1		
41	Согласные звуки. Орфоэпический разбор слова.	1		
42	Как определить лексическое значение слова. Произношение согласных звуков.	1		
43	Контрольный диктант.	1		

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
44	Анализ контрольного диктанта.	1		
45	Сколько лексических значений имеет слово.	1		
46	Когда слово употребляется в переносном значении.	1		
47	Как пополняется словарь. Состав русского языка.	1		
48	Как образуются слова в русском языке.	1		
49	Как образуются слова в русском языке.	1		
50	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах.	1		
51	Правописание чередующихся гласных а-о в корнях лаг-лож, - раст-рос-ращ	2		
52	О-ё после шипящих в корне слова.	1		
53	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы.	1		
54	Что такое профессиональные и диалектные слова.	1		
55	О чём рассказывают устаревшие слова.	1		
56	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.	1		
57	Правописание корней слов	1		
58	Правописание приставок.	1		
59	Написание и-ы после ц.	1		
60	Значение, строение и правописание слов.	1		
61	Р/р. Что означает стилистика.	1		
62	Тестирование.	1		
63	Разговорная и книжная речь.	1		
64	Р/р. Культура речевого поведения. Речевой этикет.	1		
65	Р/р. Художественная речь.	1		
66	Контрольный диктант.	1		
67	Работа над ошибками.	1		
68	Р/р. Научно-деловая речь.	1		
69	Р/р. Подготовка к изложению.	1		
70	Р/р. Изложение по тексту «Барсучонок»	1		
71	Что изучает синтаксис и пунктуация.	1		
72	Словосочетание.	1		

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
73	Тестирование по синтаксису и пунктуации. Административная контрольная работа.	1		
74	Работа над ошибками.	1		
75	Словосочетание.	1		
76	Виды предложений по цели высказывания.	1		
77	Главные члены предложения.	1		
78	Предложения распространённые и нераспространённые.	1		
79	Второстепенные члены предложения.	1		
80	Однородные члены предложения.	1		
81	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1		
82	Второстепенные и главные члены предложения. Дополнение.	1		
83	Определение и обстоятельство.	1		
84	Обобщающие слова при однородных членах. Контрольная работа.	1		
85	Обращение.	1		
86	Синтаксический разбор предложения.	1		
87	Сложные предложения.	1		
88	Сложные предложения.	1		
89	Прямая речь.	1		
90	Прямая речь.	1		
91	Диалог.	1		
92	Повторение и обобщение изученного по синтаксису и пунктуации.	1		
93	Контрольный диктант. С заданием.	1		
94	Анализ контрольной работы. Р/р. Что такое тип речи.	1		
95	Р/р. Повествование. Описание. Рассуждение.	1		
96	Р/р. Оценка действительности.	1		
97	Р/р. Строение текста. Типа рассуждения.	1		
98	Р/р. Подготовка к изложению.	1		
99	Р/р. Изложение по тексту упр. 669.	1		
100	Самостоятельные и служебные части речи.	1		

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
101	Что обозначает глагол?	1		
102	Слитное и раздельное написание не с глаголами.	1		
103	Как образуются глаголы.	1		
104	Виды глаголов.	1		
105	Корни с чередованием букв Е-и.	1		
106	Неопределённая форма глагола (инфинитив)	1		
107	Правописание тся- ться в глаголах.	1		
108	Наклонение глагола.	1		
109	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.	1		
110	Как образуется повелительное наклонение.	1		
111	Времена глагола.	1		
112	Времена глагола.	1		
113	Спряжение глагола. Лицо и число.	1		
114	Правописание личных окончаний. Глаголов.	1		
115	Правописание личных окончаний глаголов.	1		
116	Безличные глаголы.	1		
117	Переходные и непереходные глаголы.	1		
118	Контрольная работа.	1		
119	Работа над ошибками.	1		
120	Как связываются предложения. Р/р. В тексте «данное» и «новое»	1		
121	Р/р. Строение текста типа повествования.	1		
122	Р/р. Строение текста типа повествования.	1		
123	Что обозначает имя существительное. Как образуются имена существительные.	1		
124	Употребление суффиксов чик-щик, ок-ик.	1		
125	Правописание не с существительными	1		
126	Имена существительные одушевленные и неодушевленные Собственные и нарицательные.	1		

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
127	Род имён существительных. Существительные общего рода.	1		
128	Род несклоняемых существительных.	1		
129	Число имени существительных, имеющих форму только единственного или множественного числа.	1		
130	Падеж и склонение имён существительных.	1		
131	Контрольное тестирование.	1		
132	Употребление существительных в речи.	1		
133	Р/р. Строение текста типа описания предмета.	1		
134	Р/р. Создание текста типа описания художественного и делового стиля.	1		
135	Р/р. Сочинение «Знакомьтесь, мой друг»	1		
136	Типы речи в тексте.	1		
137	Анализ и редактирование текста.	1		
138	Р/р. Подготовка к сочинению.	1		
139	Р/р. Сочинение «Как я однажды.»	1		
140	Что обозначают имена прилагательные.	1		
141	Прилагательные качественные, относительные, притяжательные.	1		
142	Правописание безударных окончаний имён прилагательных.	1		
143	Образование имен прилагательных .	1		
144	Р/р. Подготовка к изложению.	1		
145	Р/р. Изложение. По тексту упр. 768.	1		
146	Полные и краткие прилагательные.	1		
147	Правописание кратких прилагательных.	1		
148	Сравнение степени качества имён прилагательных.	1		
149	Итоговая, переводная контрольная работа.	1		
150	Работа над ошибками.	1		
151	Превосходная степень сравнения.	1		
152	Образование сравнительной и превосходной степени прилагательных.	1		
153	Употребление прилагательных в речи.	1		

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
154	Р/р. Устное изложение по плану.	1		
155	Р/р. Изложение по самостоятельно составленному плану.	1		
156	Произношение прилагательных.	1		
157	Повторение изученного.	1		
158	Повторение изученного по теме прилагательное.	1		
159	Повторение изученного по теме прилагательное.	1		
160	Повторение изученного по теме прилагательное.	1		
161	Повторение изученного по теме прилагательное.	1		
162	Повторение изученного по теме глагол.	1		
163	Повторение изученного по теме глагол.	1		
164	Повторение изученного по теме глагол.	1		
165	Повторение изученного по теме глагол.	1		
166	Повторение изученного по теме глагол.	1		
167	Повторение изученного.	1		
168	Повторение изученного.	1		
169	Повторение изученного.	1		
170	Итоговое тестирование.	1		
171	Сочинение «как я проведу лето»	1		
172	Подготовка к сочинению	1		
173	Итоговый урок.	1		
174-175	Резервные часы	2		